



**1 ¿Estás mirando la versión ORIGINAL?**

**NO**

Una búsqueda inversa de la imagen trae de vuelta fotos idénticas indexadas en línea antes de que ocurriera suceso en cuestión.

Una búsqueda inversa de la imagen trae de vuelta algunos resultados parecidos con algunas características idénticas, lo que sugiere que podría tratarse de una composición de dos imágenes distintas.

Una búsqueda de datos en las redes sociales revela que es la primera de muchas versiones publicadas en línea, pero todavía no hemos recibido la confirmación de la persona que la cargó.

No podemos encontrar otras versiones en línea, pero la comprobación de la sombra y del reflejo sugiere que no ha sido manipulada.

Nos fue enviada directamente y hemos hablado con la fuente.

**SI**

**2 ¿Sabes QUIÉN captó la foto?**

**NO**

Llegó a través de un correo electrónico anónimo o de un número de aplicación de chat

La publicaron en una red social pero en internet no aparece el nombre de usuario. Quien la publicó quiere mantener su anonimato.

Mediante la búsqueda del nombre completo, la búsqueda inversa de la foto de perfil del usuario y/o la búsqueda de la propiedad del dominio de su blog o página web, podremos identificar a quien la publicó.

Nos comunicamos con quien la publicó a través de las redes sociales para confirmar la autoría de la foto.

Le preguntamos por la fuente y correlacionamos sus respuestas con los datos EXIF, los informes meteorológicos y su propia huella en línea.

**SI**

**3 ¿Sabes DÓNDE se tomó la foto?**

**NO**

No se disponía de ningún dato y no contiene ninguna pista visual para investigar

La hemos contrastado con otras fotos originarias de la escena pero no hay imágenes vía satélite o ni vistas de la calle disponibles para confirmar la ubicación

Hemos utilizado pistas visuales como señalización, arquitectura y vestimenta para delimitar una amplia región geográfica.

Hemos contrastado paisajes y puntos de referencia utilizando herramientas cartográficas y han confirmado las coordenadas latitud y longitud.

La fuente pudo confirmar otros puntos de referencia en su campo de visión, que coincidieron con los mostrados en los mapas en línea.

**SI**

**4 ¿Sabes CUÁNDO se tomó la foto?**

**NO**

La recibimos a través de un envío anónimo y no hay datos EXIF disponibles.

Comprobamos el sello de tiempo en la red social para ver cuándo fue publicada en línea por primera vez, pero no tenemos datos EXIF que confirmen cuándo se tomó.

El sello de tiempo muestra que fue publicada poco antes de que se produjera el suceso y presenta una prueba visual que coinciden con informes de otros testigos oculares.

Confirmamos que las condiciones meteorológicas y las sombras visibles en la imagen corresponden con la hora, la fecha y la ubicación proporcionada por la fuente

Contiene datos EXIF que, combinados con otras comprobaciones, confirman cuándo se hizo.

**SI**

**5 ¿Sabes POR QUÉ se tomó la foto?**

**NO**

No sabemos quién tomó la foto, por lo que no podemos determinar cuáles fueron los motivos para tomarla.

La cuenta en las redes sociales se creó muy recientemente y/o las búsquedas sociales revelan que quien publicó el videovideo publica en línea con poca frecuencia, por lo que hay pocas pruebas que confirmen sus movimientos o motivaciones.

Una búsqueda en línea más exhaustiva del nombre real de quien la publicó revela que tiene relación con una organización activista o de defensa, pero no hay más información para poder saber qué lo motivó en este caso.

Las búsquedas de la actividad en redes sociales de quien la publicó anteriores al suceso confirma sus razones para hacer la foto, por ejemplo un veraneante, un periodista, un trabajador local

El fotógrafo confirmó las circunstancias que rodean la foto.

**SI**

**NO**

Los pasos se presentan con los colores del semáforo para confirmar que es prácticamente imposible poder confiar al 100 % en todos los aspectos de una foto testimonial.

**SI**